



## Theorien und Modelle von Autorschaft

By Evelyn Fast

GRIN Verlag Nov 2007, 2007. sonst. Bücher. Book Condition: Neu. 164x20x1 mm. This item is printed on demand - Print on Demand  
 Neuware - Studienarbeit aus dem Jahr 2002 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 2,0, Universität Paderborn, Veranstaltung: Theorien und Modelle von Autorschaft, 4 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Wolfgang Kayser (1906-1960) beschäftigt sich in seinem Text 'Wer erzählt den Roman ' mit eben dieser Frage nach dem Erzähler eines Romans. Er stellt in seinem Text einige Thesen auf, beginnend mit der These: Ein Erzähler ist in allen Werken der Erzählkunst vorhanden, im Epos wie im Märchen, in der Novelle wie in der Anekdote. Daraufhin erschließt sich Kaysers zweite These: Ein Erzähler ist nie der Autor, sondern eine Rolle, die der Autor erfindet und einnimmt. In den fiktionalen Texten der Erzählkunst spricht der Autor also nicht als er selbst, sondern überlässt dem Rollen-Ich eines Erzählers das Wort. An dieser Stelle bringt er das Beispiel des Vaters und der Mutter ein, die wissen, dass sie sich verwandeln müssen, wenn sie ihren Kindern ein Märchen erzählen wollen. Sie müssen ihre überlegene und aufgeklärte Position des Erwachsenen ablegen und sich 'in ein Wesen verwandeln, für das die dichterische Welt...



**READ ONLINE**  
 [ 7.56 MB ]

### Reviews

*Very useful for all group of people. It is amongst the most incredible pdf i actually have read through. Its been written in an extremely straightforward way and it is just right after i finished reading through this pdf by which basically modified me, change the way i think.*

-- **Felicia Nikolaus**

*These sorts of ebook is the ideal book offered. It can be written in simple terms rather than confusing. I discovered this pdf from my dad and i advised this publication to understand.*

-- **Mr. Alejandrin Murphy PhD**